

СИЛАЕВА Юлия Александровна

Родилась 26 мая 1964 году в городе Куйбышеве (Самара) в семье инженера и преподавательни В 1984 г. Окончила Куйбышевское музыкальное училище по классу "Теория музыки". Во время уч В свободное от работы время пела на танцплощадке городского парка им. Горького и в рестора В 1985 поступила в ГИТИС на режиссёрско-актёрский курс А. Гончарова и М. Захарова. По слов С 1989 года работает в театре им. Маяковского.

Играла в спектаклях:

и др.

Б. Васильева

Н. Некрасова

И. Бабеля

А. Толстого

[&]quot;Завтра была война"

[&]quot;Анкор, ещё анкор!"

[&]quot;Закат"

[&]quot;Приключения Буратино"

СИЛАЕВА Юлия Александровна

Written by Administrator Friday, 11 December 2009 15:55 - Last Updated Friday, 11 December 2009 22:01

Сегодня занята в спектаклях:

"Наливные яблоки" "Круг" *A. Островского C. Моэма*

"Глава вторая" *Н. Саймона*"Развод по-женски" *К. Б. Люс*

"Вольный стрелок Кречинский" по пьесе Сухово - Кобылина

"Фантазии Фарятьева"

А. Соколовой - независимый прое

Снималась в фильмах:

"Встретимся на Таити"

Режиссёр фильма Валентин Мишаткин увидел Юлю в спектакле "Приключения Буратино" в рол

"Мужская компания"

- peж. A. Ростоцкий, 1992.

На съёмках картины Юля впервые села в седло и сама исполняла трюки. В фильме есть эпизод

"Большой капкан или Соло для кошки при полной луне" - реж. А. Галлиев, 1992. В одном из эпизодов пришлось по-настоящему подраться с героиней Лидии Руслановой.

"Зона "Любэ"

- реж. Д. Золотухин, 1993.

"Дмитрий очень талантливый человек и как артист, и как режиссёр. Жаль, что он не снимает".

"Вопреки всему"

- реж. Т. Спивак, 1994.

"Мне нравится в этом фильме сцена, где допрашивают мою героиню. Смешная".

"На углу, у Патриарших",

телефильм-1 - реж. В. Дербенёв,

СИЛАЕВА Юлия Александровна

Written by Administrator Friday, 11 December 2009 15:55 - Last Updated Friday, 11 December 2009 22:01	
"Гамильтон", "В фильме я впервые говорила на английском	<i>телефильм, Швеция, 1997 (эпизод</i> , да ещё с актёром, которого обожаю, Питером Сту
"Князь Юрий Долгорукий"	- реж. С. Тарасов, 1998.
"На углу, у Патриарших-4"	- реж. В. Дербенёв, 2004.
"Взять Тарантину" "Режиссёр Качанов не любит театральных ар	, тистов. Об этом он сразу же сказал, но я не знала,
"Аэропорт-2",	телесериал.
Личная жизнь:	
С 1995г замужем за Н. Фохтом, известным жу	рналистом.
Песни:	
В 1998 году выпустила альбом собственных по	есен "Песни и огонь" - кампания "REC Records" - пр