

## Екатерина Климова

Климова Екатерина Александровна родилась 24 января в 1978 году. По признанию актрисы, всё детство её проходило в коллективе: с 9 месяцев ясли, детский сад, школа, пионер-лагеря... Именно с них началась любовь Екатерины к актёрской игре, проявившейся впоследствии. Однажды, Катя вместе с подружками из класса поехала поступать на подготовительные курсы во ВГИК. И, как оказалось, они не прошли, а будущую актрису приняли. Окружающие только смеялись над Климовой, ведь та часто бросала кружки: фигурное катание, лёгкая атлетика, кружки кройки и шитья, вязание... Однако, она поступила в Щепкинское театральное училище при Малом театре (актёрский факультет, мастерская - Н.Н. Афонина). И в 1999 г. закончила его с красным дипломом. По окончании училища Б. А. Морозов пригласил Екатерину на роль Дездемоны в Театр Российской армии ( за эту роль получила премию 'Хрустальная роза Виктора Розова' в категории 'Актёры до 30-ти лет'). С тех пор она работает там по сей день. После Щепки Катя пробовала себя в качестве преподавателя уроков в Детском модельном агентстве, сцен речь и мастерство актёра. По её признанию, для неё это был хороший опыт, ведь дети - это те же зрители, для них также важна искренность. Екатерина Климова одарена многими талантами: умеет водить машину, занимается верховой ездой, танцует, поет, фехтует. Изучала французский и английский языки. Работала в рекламе на радио и телевиденье. Пела в мюзикле "Бюро счастья", т/с "Игры в подкидного", "Бедная Настя" (романс "О, если б грусть моя..."), снималась в "Фитиле". Параллельно работала в Театральной компании С. Виноградова, участвует в театральных проектах П. А. Штэйна, играет в антрепризе. >Спектакли: 'Отелло' (Дездемона) , 'Пена дней' (Ализа) 'Скупой' (Марианна), 'Много шума из ничего' (Беатриче), 'www.LONDON.ru' (Элис), 'VENUS' (Анаис) 'Оскар' (Колет), 'Боинг-Боинг' (Мишель) "Ленинградский романс" (Лица) "Загнанных лошадей пристреливают, не правда ли?" (Глория), "Школа любви" "Гамлет" (Офелия) >Кинофильмы: 'Яды или Всемирная история отравлений' (Жанна Д`Альбре), 'А поутру они проснулись' (Катя), 'Прощание в июне' (Таня Репникова) 'Двое у ёлки, не считая собаки' (Саша) 'Следопыты' (Нина) 'Второе дыхание' 'Тихая семейная жизнь' 'Антикиллер-3' (Катя) >Телесериалы: 'Времена не выбирают' (2001) (Инна Гаврюшина), 'Не покидай меня, любовь' (2002) (Катя), "Игры в подкидного" (2002), 'Лучший город земли' (2002) (Раиса), 'Бедная Настя' (2003-04) (Наталья Репнина), 'Тихий московский дворик' (2003-04) (Катя), 'Грехи отцов' (2004-05) (Катерина Андросова) "Каменская-4" (2005) (Юлия Блохина), "Грозные ворота" (2006) (Алина), "Бес в ребро"(2006)